

|                   |  |
|-------------------|--|
| 会議名               | 令和2年度図書館協議会議事録   |
| 日時・場所             | 令和3年3月26日(金)<br>午後3時開会・同4時30分閉会<br>会場：市立図書館視聴覚室  |
| 出席者               | (委員) 大内委員 遠藤委員 江部委員 中島委員<br>飛田野委員 (出席5名)<br>(事務局) 神田教育長 羽田生涯学習課長 清野生涯学習課長補佐<br>星係長 石田主事 (計5名)<br>(傍聴者) 0人  |
| 議題                | 議題(公開)<br>(1) 年度図書館統計の実績報告について<br>(2) 年度図書館事業実施報告について<br>(3) 年度図書館事業計画(案)について<br>その他   |
| 羽田課長<br><br>神田教育長 | <p>それでは、始めに神田教育長からご挨拶を申し上げます。</p> <p>みなさま、こんにちは。ご紹介いただきました教育長仰せつかっております神田武司と申します。よろしく申し上げます。本日は年度末のご多忙のところを令和2年度第2回図書館協議会にお集まりいただきまして大変ありがとうございます。第2回と言いながら第1回は昨年7月に書面回答させていただいたようで、また昨年11月には委員の改選もあったということから実質的には初会合ということになるようでございます。</p> <p>さて、図書館協議会は図書館法第14条に基づく協議会でございます。まして図書館の運営に関し官庁の諮問に応ずるとともに図書館の奉仕につき、官庁に対して意見を述べる大切な機関でございます。本来でございますれば一般に皆さまのご意見をお伺いし、市民の声を図書館運営に反映させなければいけないところではございますが本年は年度末になってようやく初会合をすることになってしまい大変申し訳なく思っております。本日の議題は令和2年度の統計実績と事業報告をおこなった上で、令和3年度の事業計画案をご審議いただく予定になっておりますが、令和3年度は「図書館パワーアップ事業」ということで充実した図書館にしようということでありまして阿賀野市と</p> |

|        |  |
|--------|--|
|        | <p>して図書館に力を入れていく予定でございますので忌憚のないご意見をお聞かせいただきますようお願いしまして、私の挨拶とさせていただきます。</p> <p>本日はよろしくお願いいたします。</p>   |
| 羽田課長   | <p>ありがとうございました。これまでの図書館協議会委員の任期が昨年10月31日で満了となりました。今回、7名の委員のかたに再任をお願いし、また、新たに1名のかたから委員をしていただいて本当にありがとうございました。初めて顔をあわせるかたもいますので、ここで自己紹介をお願いしたいと思います。それでは、最初に事務局から自己紹介をさせていただきます。</p> <p>たいへんご挨拶が遅くなりましたけれど、わたくし生涯学習課課長の羽田でございます。どうぞよろしくお願いいたします。</p> |
| 神田教育長  | <p>教育長の神田です。ちょうど2年になるところです。よろしくお願いいたします。</p>   |
| 清野補佐   | <p>みなさん、ごめんください。生涯学習課課長補佐の清野と申します。冒頭に教育長からもお話しございましたけれども、年度末ということで、この場を借りてお話しするのもたいへん恐縮ですが、行政それぞれ年度末を迎えまして内示が提示されました。たいへん申し訳なく思っているところではございますが、わたくし異動することになりました。最初で最後のような形で恐縮ではありますが、どうぞよろしくお願いいたします。</p>  |
| 事務局・星  | <p>みなさまたいへんいつもお世話になっております。図書館係長をしております星と申します。いつも図書館の活動に対してご協力いただきましてたいへんありがとうございます。今ほど、課長補佐より内示の話もありましたが、わたくしも今年度末で異動となりましたので、たいへんお世話になりましたということでご挨拶にさせていただきます。みなさま、ありがとうございました。</p>   |
| 事務局・石田 | <p>生涯学習課図書館係の石田と申します。本日はよろしくお願いいたします。</p>  |
| 羽田課長   | <p>それでは、委員の方々からも自己紹介いただきたいと思います。</p>   |

|       |   |
|-------|---|
| 江部委員  | <p>初めまして、というかお久しぶりです。ほとんどのみなさまが初めましてでしょうか。読み聞かせグループ「ぐるんぱ」から参りました江部と申します。今回で3期目となります。去年は本当にコロナ禍でなかなか読み聞かせ活動もできなくて。今まではこちらの図書館と小学校と蔦屋書店さんでも読み聞かせをしていましたけど、コロナになってから本屋さんと小学校で読み聞かせができなくなりまして。ありがたいことに図書館で読み聞かせ活動をする事ができて、ほっとしています。これからコロナとどう付き合っていくか、図書館と本の活動をしていくのか考えていきたいと思ひます。よろしくお願ひします。</p> |
| 遠藤委員  | <p>初めましてお世話になります。認定子ども園京ヶ瀬幼稚園園長をしております遠藤和子です。よろしくお願ひします。</p>  |
| 大内委員  | <p>初めまして。神山小学校長の内大高徳と申します。阿賀野市の小中学校教育研究協議会の図書館協議会の事務局という仕事もさせていただいております。このコロナの時期に子どもたちにいかに読書を推進していくか勉強させていただきたいと思ひます。よろしくお願ひします。</p>  |
| 中島委員  | <p>ごめんください。図書館のヘビーユーザー代表の中島と申します。</p>   |
| 飛田野委員 | <p>今回、初めて委員になりました笹神地区の飛田野です。神山小学校とか笹岡小学校とかにも年に数回、読み聞かせで行っております。よろしくお願ひいたします。</p>  |
| 羽田課長  | <p>たいへんありがとうございました。それでは、早速ではありますが、次第の委員長、副委員長の選出に移ります。阿賀野市立図書館協議会規則第2条第2項に定めがございまして、委員長、副委員長の選出については、委員のみなさまからの互選ということになっております。挙手にてご推薦、立候補がありましたらお願ひいたします。いかがでしょうか。</p>   |
| 中島委員  | <p>事務局にお任せします。</p>  |
| 羽田委員  | <p>事務局にお任せしますというお言葉をいただきました。それでは、</p>   |

|       |   |
|-------|---|
|       | <p>よろしければ事務局提案として、委員長に前期から引き続き江部真由美委員を提案させていただきますが、よろしいでしょうか。</p> <p>(江部委員長 承認)</p> <p>拍手をいただきました。ありがとうございました。江部委員長ということをお願いしたいと思います。</p> <p>次に、副委員長であります。今日、残念ながらご欠席ではありますが、すけれど榎本英樹委員を提案させていただきますが、よろしいでしょうか。</p> <p>(榎本副委員長 承認)</p> <p>ありがとうございます。お二方に委員長、副委員長をお願いしたいと思います。それでは、委員長におかれましてはご移動をお願いしたいと思います。</p> <p>委員長から着任したてで申し訳ないですけれどもご挨拶を頂戴したいと思います。よろしく願いいたします。</p> |
| 江部議長  | <p>委員のみなさまからのご意見、ご提案をいただきながらこの協議会を進めていきたいと思っております。よろしく願いいたします。</p>  |
| 羽田課長  | <p>ありがとうございました。特段、不都合等がなければ今回の任期であります、令和4年10月31日まで選任させていただきました委員長、副委員長をお願いさせていただきますと思っております。</p> <p>それでは、阿賀野市立図書館協議会規則第2条第3項の規定に基づきまして、委員長に議長をお願いし、議事進行についても併せてお願いいたします。よろしく願いいたします。</p>  |
| 江部議長  | <p>それでは、会議次第に基づきまして議題に移ります。</p> <p>議題(1) 令和2年度図書館統計見込み及び事業報告を事務局から説明願います。</p>   |
| 事務局・星 | <p>((1) 資料1-1から1-3まで、および資料2 説明)</p>   |
| 江部議長  | <p>ありがとうございました。今の議題について、質疑、ご意見などありますでしょうか。ありましたら、挙手にてお願いいたします。</p>  |
| 中島委員  | <p>読み聞かせのところで駒林特別支援学校にいらしてるというお話でしたが、いろんな障がいのかたがいらっしやると思うのですが行く</p>   |

|       |   |
|-------|---|
| 事務局・星 | <p>回数とか何回も行くと思うので、それぞれどのような対象を考えてどのような読み聞かせをなさっているのかなとお聞きしたいです。</p> <p>駒林特別支援学校につきましては学校の先生からまず連絡がありまして、いつくらいにどんな感じでという依頼を受けて、プログラムをどういう内容にするかを図書館で考えています。今回はこういう遊びをしてみようとか、こんな本にしてみよう決めてから出かけるようにしています。参加者については、駒林の学校の中にもいろんな障がいのある程度があるかと思うのですけれど参加されるかたは生徒全員というわけではなくて、だいたい同じようなかたが参加するという事になっております。</p> |
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。ちなみに、駒林は小学校から高校まで年齢が広いですけどどういった学年のお子さんが参加されますか。</p>   |
| 事務局・星 | <p>はい、小学生から高校生まで全学年みんな集まってという訳ではないですが、参加者は全員集まってそこでおこないます。みんな楽しそうに聞いてくれます。</p>  |
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。他にある方。</p> <p>では、私から、最後の「その他」のところでは令和2年度の3月補正予算で児童書の購入があったのですが、約1500冊分と書いてありますがこれはやっぱり4図書館それぞれを取り組んだ案でしょうか。</p>   |
| 事務局・星 | <p>1500冊でございますので、市立だけでなく4施設それぞれ規模に応じて配分をいたします。</p>  |
| 中島委員  | <p>もうひとついいですか。中学校の図書室にちょっとお邪魔している時に神戸から来たというシニアの男性が、水原の和算の学者さんの山口和を研究しているので資料を探しに来たという話を聞きました。その資料は水原市民図書室にないですね。職員が本館から取り寄せると言うけど、男性はその日のうちに日帰りするので時間がないと言いまして。それなら、今から職員が本館からお持ちしますと言って、どんな資料が良いですかと、たいへん親切な対応していて私は良かったと思えました。</p> <p>私は郷土の誇りを勉強してくれている人に優しい対応だったと思</p>                                  |

|       |  |
|-------|--|
| 飛田野委員 | <p>うのですが、ここにはどういう郷土の資料の何があるのかわからないところがあります。その辺を見る人はいないかもしれないけどきれいに棚にさせていただくといいかなと思いました。</p> <p>この前も水原出身の日本画家がいらしてその人が描いたといわれる絵があったのですが、その画家の話は聞かないですね。学者さんとかは聞くのですが、その画家の話は聞かないので。この水原町の幕末か明治の頃の日本画家だと思うのですが。</p> <p>すぐ名詞を忘れる人間が検索できるようなものがあると郷土の歴史がわかりやすいかなと思います。郷土資料について、私が思ったことは以上です。</p> <p>一番貧しい笹神図書館ですけど、本当に新しい本がないです。私はよく図書館の人にこういう本を読みたいからお願いしますっていうと、「1週間かかります」と言われます。だんだん私の読書意欲もなくなります。特に資料はそうですね。最近、借りたのは蒲原宏先生のブラジルでの佐藤念腹の俳句の本で、私は山崎地区の者で佐藤念腹さんとか登場する人はみんな身近な人です。その人のことをすごく知りたい早く知りたいと思って、リクエスト出して、来たのが2週間後位でした。そして、読むのがたいへんだったけど、市立に返すために2週間借りて返しました。笹神地区のひとで、山崎、笹岡の人の資料がその図書館にないのはちょっとどうかと思いました。図書館ですから資料は大切かなと思います。その地区に根差した資料は他館からかりやすい問題ではないと思います。</p> <p>それから、老人クラブとかサロンとかで私は声が大きいから紙芝居して下さいって言われたんです。高齢者は耳や目が不自由ですが、コロナで大きい声は出せません。その中で、本の読み聞かせはできなくても、紙芝居なら絵が大きいから高齢者に喜んでいただけます。その新しい紙芝居が笹神図書館にほとんどなくて、本当にぼろぼろの紙芝居しかありません。市立図書館行ってくださいとなると、忙しいので京ヶ瀬まで行くのは難しいです。紙芝居のリストすらわからないという状況で。笹神地区は年寄りばかりですので。この資料見ると子ども向けの資料はずいぶんしっかりしてますけれど、人生の最後の楽しみがちょっと不足かなと感じました。</p> <p>先ほどの資料のことで、佐藤念腹さんやその子孫のことを知っています。それに、私の妹がブラジルにいた関係で念腹さんから毎年、俳句集が届きます。そんな時に蒲原宏先生の著書が出て、これはいい資</p> |
|-------|--|

|              |  |
|--------------|--|
|              | <p>料だと思ったのですがすぐ手に入らないとすぐ忘れてしまいます。読みたくなくなる。そんなことがありましたので、郷土資料について、よろしくをお願いします。</p>  |
| <p>事務局・星</p> | <p>郷土資料のご意見についてご意見いただきました。まず郷土資料を方針として積極的に収集することは決まっております。なかなか郷土資料は集めるのがたいへんな部分がありますので努力はしてまいりたいと思います。</p> <p>笹神地区のお話でございますが、後程、来年度の説明をさせていただきますが、笹神地区の資料があるかないかわからないという部分を解消するべくデータの整備を来年度おこなう予定であります。また後程の説明を聞いていただきたいと思います。よろしくをお願いします。</p> |
| <p>江部議長</p>  | <p>たいへん貴重なご意見ありがとうございます。市民の声が図書館の充実につながると思います。他にご意見ございますか。</p> <p>ないようでしたら次に移りたいと思います。</p> <p>次に、議題（2）令和3年度事業計画（案）について説明をお願いします。</p>   |
| <p>事務局・星</p> | <p>（資料3 令和3年度事業計画案について 説明）</p>   |
| <p>江部議長</p>  | <p>ありがとうございました。それでは、質疑応答、ご意見、ご提言などありましたら、挙手にてお願いいたします。</p>   |
| <p>江部議長</p>  | <p>すいません。わからない用語があるのですが、別紙1の事業内容のMARCとはなんでしょうか？</p>  |
| <p>事務局・星</p> | <p>これはマークと読みまして、本の情報を機械で読めるようにするためのものです。検索用でもあります。キーワードなどすべて情報に入っております、これでキーワード検索をするとタイトルでなくても、その主題の本をコンピューターで検索できます。市立図書館も水原市民図書室も入っております。利用者さんがこんな感じの本を読みたい、この問題についての内容の本を読みたいという時にタイトルがわからなくても、内容を検索して引き出して提示できます。そのためのものでMARCです。</p>       |

|       |  |
|-------|--|
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。それとついでに、来月に設置される予定の図書消毒器は、消毒時間は時間がかかるのですか？返却した本をすぐ借りたいときはどうなるのですか？</p>   |
| 事務局・星 | <p>運用方法は、返却時ではなく主に貸し出し時にみなさまが書架から取ってきてカウンターで貸出処理をしてその後、ご自分で消毒をして持って帰るといふような運用を考えております。同時に消毒できる冊数は6冊、薄い本であれば6冊以上が一度に消毒できます。待ち時間は30秒です。</p>    |
| 大内委員  | <p>学校図書館の運営にも関わることで、もし豊富なお経験の中でそういった例があれば教えていただきたいのですが単刀直入に、図書館の本を通じてのクラスターは今までどこかであったと、私は聞いたことがないのですが、あるのでしょうか？</p>                         |
| 事務局・星 | <p>私も事例は聞いたことはございません。印刷物などの紙を通してウイルスの生存時間は何時間だと様々な説明があります。けれども、本などを通じてのクラスターは発生したというのは、もしかしたらあるのかもしれないですが、私は存じません。</p>                       |
| 大内委員  | <p>図書館が休館していた頃、学校のほうもたぶん、幼児のために図書館の使用をそれなりに、各学校独自の方法でもって制限していた。手を洗って図書館に行けばいいのか、本の消毒はどうしたらいいのかとみんなが悩んでいた時期があったものですからお聞きしました。ありがとうございました。</p> |
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。</p>   |
| 中島委員  | <p>最近は文庫で新書が多くて、割とそれでヒットしているものも多い。たけど、文庫に対する図書館の態度というのかな。普通のハードカバーなどの出版物と比べてどう考えていますか？</p>   |
| 事務局・星 | <p>本の収集、資料の収集についてなんですけど、文庫と普通のハードカバーを分けるというような収集方針ではないです。けれど実際上、文庫は保存に適してないです。大きくてもソフトカバーはすぐ形崩れるのですが、文庫は特に保存に適してない。特に市立図書館はで</p>             |



|       |  |
|-------|--|
|       | <p>できればハードカバーのほうにしまして、長期保存を念頭にするとハードカバーにしたいと考えております。ただし、水原やその他の図書館につきましては長期保存を考えなくてもいい部分ありますので、特に最初から文庫でのみ出版される文庫本につきましてはリクエストがあれば所蔵に入れてもいいのかなと思います。</p>   |
| 中島委員  | <p>私は見たことがないのですが「鬼滅の刃」が流行っているじゃないですか。学校でも流行っているのですか？</p>   |
| 大内委員  | <p>そうですね。どの子に聞いてもキメツって言っただけでわかりますね。逆に教員がわからなかったりしますが。</p>  |
| 中島委員  | <p>あれは漫画だけでもすごい人気ですよ。あのような本は読んでボロボロになっても、あればその本は一時期流行りましたよねってわかるけれど所蔵に入れるつもりはないのですか？</p>   |
| 事務局・星 | <p>そこはリクエストがあれば検討するかと思います。けれど、コミックについては阿賀野市のほうの収集方針が決まっています。漫画については評価が一定程度定まったものを購入するというかたちになっております。いろんな種類、分量も多くありますので闇雲に買ってしまおうと書架のスペースが無くなってしまいますので、一定の評価を得ているような資料を厳選して購入すると決まっております。「鬼滅の刃」も10年後に評価が定まれば購入するかもしれないです。</p> |
| 大内委員  | <p>手塚治虫の「火の鳥」などはありますか？</p>   |
| 事務局・星 | <p>はい、「火の鳥」など手塚治虫はあります。</p>  |
| 中島委員  | <p>県立図書館にも「サザエさん」とか手塚治虫さんの漫画はありますね。</p>  |
| 大内委員  | <p>全国的に問題になったのは、「はだしのゲン」は置かない問題ってありましたよね。</p>  |
| 中島委員  | <p>死体の場面とかの描写が、刺激が強すぎるっていうことでした。</p>   |

|       |  |
|-------|--|
| 大内委員  | 話の続きで、何とか大賞とか毎年発表されるじゃないですか。本屋大賞とか芥川賞とか。何か受賞したものは必ずそろえるのですか？   |
| 事務局・星 | 賞を取るということは一つの評価ですので、全部とはいかないですけどできるだけ収集するようにしております。  |
| 大内委員  | ありがとうございます。  |
| 江部議長  | 他にご意見はございますか。  |
| 神田教育長 | <p>この間、市民のかたから市立図書館じゃないですけど、学校の図書館から孫が借りてくる本が古い、どうなっているんだということがありました。</p> <p>この市立図書館とは関係ないのだけど、子どもが本を読むことと学校の図書館は関係があって学校教育係から予算が出ていて決まった配分があるんですが、上がってくる書類を見ると、基準冊数は満たしています。それなのに古くてびっくりだ、どうなっているんだと、言われている。</p> <p>ここからは想像ですけどおそらく毎年予算で買って、古い本もためこんでいる。つまり整理されていない。20年経って古いしボロボロで廃棄しようといったサイクルができていないのではないかなと疑っています。もしかしたら学校図書館の新しく購入した本にラベルとか付けていないのでないだろうかと思います。学校図書館司書がいるところはコンピューターで全部入力してやっていますが、そこはどうかどうふうになっているのか、まったく情報をつかんでない。</p> <p>小学校の校長先生もおりますが、現場はどのようになっているのでしょうか。</p> |
| 大内委員  | <p>図書館協議会の委員の任期が少なくまともな答えができないかもしれませんが、学校によってかなり差があります。電子化されている学校がありますし、ちなみに神山小学校は電子化のデの字もない訳で。新しい本がくると定期的に古い本を廃棄している学校もあれば、今、教育長がおっしゃったように、そもそも所蔵数が少ないのでため込んであるいは、所蔵数は多いけど捨てないで積んである本がどこかにあるという学校もあります。</p> <p>あまりに古いボロボロな本は年度末にチェックして捨てる学校が</p>  |

|       |  |
|-------|--|
|       | <p>ほとんどだと思のですが、私自身の図書館を見てみるとそれなりに古い本が残っているのは確かです。総数そのものが私の学校は多くないという理由もあります。申し訳ないですが何冊あるのかまでは把握していません。確かに今、言われた通りあんまり見た目が古い、桃太郎の数十年前だとかそういうものは定期的に廃棄しないと子どもたちの興味関心も薄れていってしまいますので学校環境を整えていきたいと思います。</p>   |
| 神田委員長 | <p>それと、ここに冊数基準以上読んだ子どもたちは認定証がもらえると書いてありますが、学校の図書館の本でしょうか？</p>  |
| 事務局・星 | <p>そうですね。</p>  |
| 神田教育長 | <p>そうすると、学校図書館も新しい本のサイクルをしていかないと。市立図書館ばかり毎年 1000 冊も入っていいなと思ってしまいます。</p>  |
| 中島委員  | <p>本が古いのは手入れが悪いからってということもありますが。<br/>古いから捨てられるとその本の代わりは来ない訳ですよ。例えば、同じ内容の本が出ていれば入れ替えられるけれども。その本はどんなに古くなって汚くても、やっぱり取っておく必要がある本もある訳ですよ。</p>  |
| 神田教育長 | <p>何刷り目のなにかとか？表現がちがうとか。</p>  |
| 中島委員  | <p>そういうのもありますけど。例えば、大仏次郎さんの「鞍馬天狗」が読みたいってなると、大仏次郎さんも全集があれば入っているかもしれないけれど、それを図書館の司書さんたちは閉鎖書庫の奥のほうから出してくださることもあります。糸が見えるような物でも、読むことはできます。けれど、それを捨てられたら読めないです。だから、古い本でも必要だし、所蔵数が多いから良いのではなくて古い本でもふとしたときに読みたいと思う時がある。<br/>全集に入っていれば良いけど入っていないこともある。書庫から出してもらったすごいカビ臭い本を読むこともある。時代小説は書かれた時代を映していて、スピード感が違うとか、ただ単に大仏次郎が良かっただけでなく、それが書かれた時代のみんなの生活のスピード感が文章に表れているのがわかったりするのです。</p> |

|              |   |
|--------------|---|
| <p>神田教育長</p> | <p>新しい本が出ていけば、それを読むのだけど、ない時は古くても捨てられないし、学校の図書館でも人気のある本はやっぱり傷むと思う。みんなが読むものは傷む。</p> <p>古い本は、母も読んだし祖母も読んだかもしれないような本でも汚いからうんぬんではないと思う。</p> <p>学校教育では 12 学級以上の学校は司書教諭を置かなければいけないという決まりがあります。司書教諭は、あなたは司書の仕事だけをして下さいという意味ではなくて学級担任をしながら司書の教諭の仕事もあることがあります。単独で司書をするという立場ではないです。では、司書教諭を学校につければいいのかというと市の財源ですからなかなか簡単にいかないです。年に一回でもいいのでプロの目から見ていただいて、ここの置き場所はこういう置き方にするととても良いのではないかとかプロの目からアドバイスをいただくと助かります。手伝って下さいとは図々しくて言えないのでアドバイスをもらえたら良いなと思いました。</p> |
| <p>大内委員</p>  | <p>先ほど私、市教研の学校図書館部の担当をしているといたしましたが、去年は、星さんから学校図書館の有効な活用についてというご講話の機会をオンラインでいただきました。去年はその時期も集まらない頃でしたので。専門の司書ではないですが、学校図書館の司書を集めて来年度もお願いしたいです。</p> <p>私は専任の司書がいる学校にいたことがあります。専門の司書が、市のほうで予算化して着けてもらおうと、図書館が変わってきます。本当にすごいなと思いました。専門の司書を着けられないようならば図書館の司書のかたたちに学校図書館の配置とか工夫とかをアドバイスいただける機会を来年度もいただけないかなと思います。</p> <p>星さんは異動なさるそうですが、ぜひ引き継いでいただけないかなとお話を聞いて思いました。勉強になりました。</p>   |
| <p>江部議長</p>  | <p>貴重なご意見ありがとうございます。あと他にありませんでしょうか。なければ、次にその他とありますけれども、委員のみなさまをはじめ、事務局より何かございますか。</p>   |
| <p>事務局・星</p> | <p>事務局はありません。</p>   |

|       |   |
|-------|---|
| 遠藤委員  | <p>今年度、コロナ禍で私たちの幼稚園のほうでもそうですけど、一学期は本当に普通にやれたことができなくなるという状況が続きました。二学期からは人数を減らしたりだとか時間を変えたりだとかして活動を続けてきました。</p> <p>図書のほうも、今年度は中止になったところが多いです。けれど、そのやり方とか時間とか人数制限とかいろんなところで配慮しながらできることを進めていけることを、またお願いしたいなと思います。よろしくお願ひいたします。お世話になります。</p>                     |
| 事務局・星 | <p>ありがとうございます。</p>  |
| 江部議長  | <p>ありがとうございました。あとは、何かありますでしょうか。</p>   |
| 中島委員  | <p>笹神図書館のデータベース化はぜひお願いしたいです。本当に本を借りに行っても何を借りていいのかわからない。</p>   |
| 遠藤委員  | <p>データベース化になったら、予約やリクエストはどうなるのですか。</p>  |
| 事務局・星 | <p>運用の詳細はまだ決まってはいないです。システムが入ったからといって職員が張り付くわけではないので、本館や水原市民図書室と全く同じようにとはいかないかも知れないですが、できるだけ本館と近くなるようにということと、それから今でも、スマートフォンなどのインターネットでの検索は可能になっております。今後は、インターネットで検索をして予約をかけ、自分の住んでいる所から近い図書館に本を取りに行くというかたちが、今までできなかった中でもできるようになるのではないかとネットワーク化を考えております。</p> |
| 江部議長  | <p>私もたまに市内の図書館に本がないと新潟市内の図書館に予約すると、近くの図書館に本が届きましたとメールが来るのですがそういったかたちでしょうか。</p>  |
| 事務局・星 | <p>予約の時に受け取り館を指定します。例えば、新しく笹神図書館を選べるようになれば、笹神図書館を受け取り館を選んで、本が笹神図書館に届いた時点で、「本が届きました」というメールを利用者に通知して借りることができるという流れです。返すのは笹神図書館に返</p>  |

|       |   |
|-------|---|
|       | <p>してもいいしどこでも市内4か所、どの図書館でもいいというかたちを想定しております。</p>  |
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。借りるときは安田図書館も笹神図書館もセルフ貸出機でしょうか。</p>  |
| 事務局・星 | <p>職員を置くかどうかまだ詳細は決まってないのですが、セルフ貸出機になるのではないかと考えております。</p>  |
| 江部議長  | <p>ありがとうございます。それではあとはよろしいでしょうか。時間もおしてきましたので。<br/>それではこれで令和2年度第2回阿賀野市立図書館協議会を閉会いたします。本日は貴重な時間をありがとうございました。</p>   |
| 羽田課長  | <p>それでは皆様、たいへんありがとうございました。1時間半にわたりたいへんご苦勞様でした。皆様方からいろいろなご意見、ご提案をいただきまして事務局には今回をふまえて事業の推進をしてまいりたいと考えておりますので、よろしく願いいたします。<br/>それでは、お帰りの際もお気をつけてお帰り下さいますようお願いいたして、閉会とさせていただきます。ありがとうございました。</p> <p style="text-align: right;">午後4時30分 閉会</p> |